



**A' DESIGN AWARD
& COMPETITION**



"Torque" je 3D štampani dekorativni predmet u formi legendarnog automobila "Dodge 1970 Charger" namenjen kolekcionarima i ljubiteljima filma "Fast&Furious". Načinjen je od dve preklapajuće mreže Voronojevih ćelija, načinjenih od različitih materijala i raspoređenih tako da odslikavaju Doplerov efekat.

Pobednik u kategoriji "3D Printed Forms and Products Design", 2016 – 2017.

Klijent: "Universal Studios". Dizajn: "LuxMea Studio" / Qian Yang, Steven Avis. Foto: Steven Avis.



Izuzetan nakit **"Amulet Eye"** odlikuje lepota jednostavnosti, minimalizam, geometrija, savršena asimetrična kompozicija, igra boja i nijansi dragog kamenja sa raznim bojama zlata, ali i crni rodijum kojim je ovaj unikatan nakit presvučen. Inspiracija za poredničku kolekciju je bio oblik oka, kao simbol boga Hora, zaštitnika ljudi i njihovih sudbina, što nakit iz ove kolekcije čini zaštitnom amajlijom.

Pobednik u kategoriji "Jewelry, Eyewear and Watch Design Category", 2016 – 2017. Dizajn /Foto: Daniela Komatović.

Daniela Komatović je češka dizajnerka koja živi i radi u Beogradu. "DIAMOND SPOT", Vuka Karaždića 4, www.diamondspot.eu.



Kolekcija 3D štampanih vaza "Sihouette" obuhvata ekskluzivne limitirane modele od kojih svaki ima drugačiji dizajn i drugačiju inspiraciju – od organskih, sve do geometrijskih oblika. Vaze su namenjene za korišćenje u kombinaciji sa upotrebljenim plastičnim bocama, i na taj način se pruža nova vrednost predmetima koji bi inače bili bačeni.

Pobednik u kategoriji "3D Printed Forms and Products Design", 2016 – 2017.

Dizajn: "DesignLibero". Foto: Claudio Morelli